



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Estudios Semíticos

Ciclo de conferencias: Mujeres en la literatura picaresca desde una perspectiva universal

30/10/2025

La Escuela de Traductores de Toledo ha organizado un ciclo de conferencias titulado "Mujeres en la literatura picaresca desde una perspectiva universal".

Este ciclo de conferencias pone en valor la literatura picaresca, un género narrativo que floreció en la Europa moderna, aunque sus raíces beben de diversas tradiciones literarias anteriores.

El ciclo de conferencias que se celebrará entre octubre y diciembre en la Escuela de Traductores de Toledo (Universidad de Castilla-La Mancha) propone una exploración de la literatura picaresca desde una perspectiva de género y en diálogo con distintas tradiciones culturales. El ciclo está organizado por Rita Navarro Valero (UCLM) e incluye interesantes ponencias sobre literatura hebrea, árabe, persa y otomana.

CICLO *Mujeres en la literatura picaresca desde una perspectiva universal*

de conferencias

Una exploración de la literatura picaresca con un enfoque de género y en diálogo con distintas tradiciones culturales.

28 de octubre
Entre la astucia y la sabiduría: voces femeninas en la narrativa hebrea medieval
Por Aurora Salvatierra Ossorio, Universidad de Granada.

28 de noviembre
Cuentos de una pícara: relatos de engaño y poder femenino en la literatura persa
Por Saeideh Ghazemi, Universidad Autónoma de Madrid.

12 de diciembre
Entre el humor y la subversión: mujeres y astucia en la narrativa breve árabe medieval
Por Dersireé López Bernal, Universidad de Granada.

A las 18:00
En la Escuela de Traductores de Toledo
Plaza de Santa Isabel, 5.

Más información:

Organiza:
Rita Navarro
UCLM

TOLEDO
Universidad de Castilla-La Mancha

EIT
Escuela de Traductores de Toledo

CICLO *Mujeres en la literatura picaresca desde una perspectiva universal*

Una exploración de la literatura picaresca con un enfoque de género y en diálogo con distintas tradiciones culturales.

28 de octubre
Entre la astucia y la sabiduría: voces femeninas en la narrativa hebrea medieval
Por Aurora Salvatierra Ossorio, Universidad de Granada.

28 de noviembre
Cuentos de una pícara: relatos de engaño y poder femenino en la literatura persa
Por Saeideh Ghazemi, Universidad Autónoma de Madrid.

12 de diciembre
Entre el humor y la subversión: mujeres y astucia en la narrativa breve árabe medieval
Por Dersireé López Bernal, Universidad de Granada.



A las 18:00
En la Escuela de Traductores de Toledo
Plaza de Santa Isabel, 5.



Organiza:
Rita Navarro
UCLM



La primera ponencia fue impartida por nuestra compañera Aurora Salvatierra Ossorio. El resto tendrán lugar hasta el 12 de diciembre, a las 18:00h, en la Escuela de Traductores de Toledo, aunque tambien podrán seguirse online.

[Ver más información en la web de la Escuela de Traductores de Toledo](#)

[Cartel del programa](#)